



P1: Hardy (Bass)  
 P2: Nicole (Vocals)  
 P3: Kevin (Gitarre)  
 P4: Matze (Drums)

Mix Monitor 1: Bass Vocals, Snare, HiHat, Kick, Gitarre  
 Mix Monitor 2: Vocals, Gitarre, Snare, HiHat, Kick, Bass  
 Mix Monitor 3: Gitarre, Vocals, Snare, Hihat, Kick, Bass  
 Mix Monitor 4: Bass, Gitarre, Vocals, Drums  
 Mix Monitor optional: wie Monitor 4

## Mikrofonierung

CH	Instrument	minimal	ideal	Input	Stativ	welcher Monitor?
1	Bassbox	Line-Out vom Amp	Line-Out Amp oder Mikro	Comp		
2	Gitarre/Helix	bringen wir selbst: Laney LFR 112 Aktivbox / Helix direkt an FOH mit Stereo XLR	///	EQ Flat		
3	Vocalmikro	Bringen wir selbst: Sennheiser			Wird mitgebracht	
4	Snare	Pflicht	Pflicht			
5	Bassdrum	Pflicht	Pflicht	Comp		
6	Tom 1	Overhead	dynamisches Mikro			
7	Tom Floor	dynamisches Mikro	dynamisches Mikro			
8	Crash 1	Overhead	Overhead			
9	Crash 2	Overhead	Overhead			
10	Ride	Overhead	Dynamisches Mikro			
11	HiHat	Pflicht	Pflicht			

### Was wir mitbringen:

Instrumente  
 Drumset (evtl. 4 Mikrofone)  
 Bassamp/Box  
 Gitarrenbox/Amp  
 Mikrofon Gesang (evtl. Vocaleffekt) und Stativ